



# *San Maurizio in musica*

Un percorso tra suoni ed arte

**19 aprile - 14 giugno 2023**



Direzione artistica: **ROBERTO PORRONI**

ASSOCIAZIONE MUSICALE DUOMO



MILANO



PATROCINIO  
Comune di  
Milano

con il contributo di:

Fondazione  
**CARIPLO**



S t u d i o  
**Cernigliaro**

about  
textile

**fragrans**

in fabula

in collaborazione con:

**forum austriaco di cultura<sup>mil</sup>**



CONSOLATO GENERALE  
DI UNGHERIA  
IN MILANO



Consolato Generale della Repubblica Ceca  
a Milano



Consolato Generale  
della Repubblica di Polonia  
in Milano

**CENTRO CECO  
MILANO**



CONSOLATO GENERALE ONORARIO  
DELLA REPUBBLICA SLOVACCA  
A MILANO

si ringrazia:



BORGO MAGENTA  
MILANO



Civico  
Museo  
Archeologico



**Studio Ing. Gabriele Salvatoni**  
**via Cosimo del Fante, 6 - Milano**



## LUOGHI

**CHIESA SAN MAURIZIO AL MONASTERO MAGGIORE**  
Corso Magenta 15

**CHIESA SANTA MARIA ALLA PORTA**  
Via Santa Maria alla Porta 10

---

## PER INFORMAZIONI

scrivere Sms o Whatsapp  
**Tel. 351 8962224**

## PER ACQUISTO BIGLIETTI E ABBONAMENTI

SCRIVERE ALLA MAIL: **biglietteria@amduomo.it**

Sito internet: **www.robtoporroni.it**

Facebook: **ROBERTOPORRONIMUSICISTA**

Instagram: **roberto\_porroni**

## INGRESSO UNICO

**EURO 17 + EURO 1** prevendita

## ABBONAMENTO A 6 CONCERTI

**EURO 90 + EURO 2** prevendita

---

Ingresso per soci UNIMI 12 EURO +  
1 euro prevendita  
Abbonamento a 6 Concerti per Soci  
Unimi 72 EURO



Mercoledì 19 aprile - ore 20.30

Chiesa San Maurizio al Monastero Maggiore

## FIORI MUSICALI DEL BAROCCO

**GIUSEPPE NOVA** flauto  
**MAURIZIO FORNERO** clavicembalo e organo

**A. CORELLI** Sonata n° 6 op. V la Follia

**K. P. E. BACH** Sonata di Amburgo  
*Allegretto - Rondò - Presto*

**J. C. BACH** Sonata in fa maggiore W YB40  
*Adagio - Allegretto - Allegro assai*

**G. FRESCOBALDI** Dal secondo libro di Toccate:  
Toccata prima e toccata quarta per organo

**J. S. BACH** Sonata in si minore BWV 1030  
*Andante - Largo e dolce - Presto - Allegro*

**G. P. TELEMANN** Sonata in fa minore  
*Andante - Allegro - Largo - Presto*

*Un concerto dedicato ad alcune delle più belle pagine cameristiche della letteratura barocca, con un omaggio alla "famiglia" Bach.*

*Un'occasione per ascoltare anche lo stupendo organo della chiesa, un gioiello cinquecentesco realizzato da Gian Giacomo Antegnati.*

Mercoledì 26 aprile - ore 20.30

Chiesa San Maurizio al Monastero Maggiore

## RACHMANINOV E STRAUSS

**YULIA SAVRASOVA** mezzosoprano  
**VASILIS TSIATSIANIS** pianoforte

- S. RACHMANINOV** Davanti alla mia finestra  
I lillà
- R. STRAUSS** La notte
- S. RACHMANINOV** Nel silenzio della notte misteriosa  
Oh, non addolorarti
- R. STRAUSS** Il mio occhio  
Liberato
- S. RACHMANINOV** Ha preso tutto da me  
Ti aspetto  
Acque di primavera
- 
- S. RACHMANINOV** Il cacciatore di topi  
La ninfea  
Non cantare a me, mia bellezza,  
Preludio op.3, n.2  
Oh tu mio campo  
La preghiera  
Vocalize
- R. STRAUSS** Cecilia  
Dedizione

*Il mezzosoprano russo Yulia Savrasova e il pianista greco Vasilis Tsiatsianis celebrano con un toccante recital i 150 anni dalla nascita di Sergei Rachmaninov, con i suoi più bei Lieder, uniti a quelli di Richard Strauss.*

*Agli spettatori saranno consegnati i testi in italiano dei Lieder*

con il contributo di:

forum austriaco di cultura<sup>mil</sup>





Mercoledì 10 maggio - ore 20.30

Chiesa Santa Maria alla Porta

## CAPOLAVORI DEL BAROCCO E...SACRO DI OGGI

### ENSEMBLE DUOMO

<b>ROBERTO PORRONI</b>	chitarra
<b>PIER FILIPPO BARBANO</b>	flauto
<b>GERMANA PORCU</b>	violino
<b>ANTONIO LEOFREDDI</b>	viola
<b>MARCELLA SCHIAVELLI</b>	violoncello

**ALBERTO TEDOLDI** tenore

**J. A. HASSE** Sinfonia in sol minore  
(*Allegro – Andante – Allegro*)

**G.F. HAENDEL** Sarabanda e variazioni

**J.S. BACH** Zion hört die Wächter singen BWV 140

**A. KIRCHER** Tarantella in modo hypodorico

**J.S. BACH** Ich habe genug BWV 82

**G. F. HAENDEL** Suite n. 3 HWV 350 "Water Music"  
(*Allegro – Rigaudon – Allegro – Minuet – Allegro*)

**R. PORRONI** Due pezzi sacri:  
A Miracle - Gloria

### *Elaborazioni di R. Porroni*

*Un programma imperniato su stupende pagine del Barocco tedesco, una rara pagina secentesca di Vincenzo Merula e due brani sacri di Roberto Porroni, nella suggestiva cornice della Chiesa di Santa Maria alla Porta.*

*Prima del concerto visita alla Cappella di Santa Maria alla Porta: una chiesetta a cielo aperto nel centro di Milano.*

**Mercoledì 24 maggio - ore 20.30**

*Chiesa San Maurizio al Monastero Maggiore*

## **IL PIANO TRIO DI TCHAIKOWSKY**

<b>FRANCESCA BONAITA</b>	violino
<b>GIACOMO CARDELLI</b>	violoncello
<b>FRANCESCA LEONARDI</b>	pianoforte

**F. SCHUBERT**                      Trio op. 100:  
*Andante con moto*

**P.I. TCHAIKOWSKI**                Piano Trio op. 50:  
*Pezzo Elegiaco*  
*Tema con variazioni*

*Un autentico “monumento” della letteratura cameristica ottocentesca, il Trio con pianoforte di Piotr Ilic Tchaikowski con le sue stupende melodie, le ricche tessiture, la intensa passionalità, la novità della forma. Preceduto da uno degli esiti cameristici più riusciti di Robert Schumann.*



Mercoledì 7 giugno - ore 20.30

Chiesa San Maurizio al Monastero Maggiore

## CONCERTO DEI PAESI DEL GRUPPO V4

Polonia, Ungheria, Repubblica Ceca e Slovacchia

**JIRÍ RAJNIŠ** (Repubblica Ceca)

baritono

**JAN ČMEJLA** (Repubblica Ceca)

pianoforte

**BERNADETT VISZTRA** (Ungheria)

clarinetto

**ANABEL PATKOLO** (Slovacchia)

violino

**JAGODA KRZEMIŃSKA - CHAŁUPKA** (Polonia)

flauto

*Cinque concertisti di straordinario talento che si stanno affermando presso le platee di tutta Europa si ritrovano per "fare musica" insieme, con repertori tratti dai rispettivi paesi appartenenti al Gruppo V4, nato nel 1991 tra queste quattro nazioni.*

*Un affascinante viaggio musicale nell'Europa centro-orientale.*

*Musiche di Chopin, Paganini, Hubay, Smetana, Liszt e in chiusura un brano di Roberto Porroni scritto proprio per questa occasione*





Mercoledì 14 giugno - ore 20.30

Chiesa San Maurizio al Monastero Maggiore

## L'ANIMA LATINA: PIAZZOLLA e DE FALLA

**MARCELLA SCHIAVELLI**

violoncello

**ROBERTO PORRONI**

chitarra

**A. PIAZZOLLA**    Psicosis - Detresse - Fracanapa  
Boricua - Nuevo mundo - Fievre  
Oblivion - Tzigane Tango - Extasis

**M. DE FALLA**    Danza del juego de amor  
Canciones populares españolas:  
El paño moruno - Seguidilla murciana - Asturiana -  
Jota - Cancion - Nana - Polo

### *Elaborazioni di R. Porroni*

*Un singolare abbinamento tra violoncello e chitarra rilegge un Piazzolla "intimo" e poco conosciuto che esplora gli stati d'animo e il raffinato De Falla delle Canzoni Popolari Spagnole, con il suo viaggio tra le differenti culture musicali delle regioni della penisola iberica.*





*Ensemble Duomo*



*A. Tedoldi*



*F. Bonaita - F. Leonardi*



*R. Porroni - M. Schiavelli*



*Giacomo Cardelli*



*M. Fornero - G. Nova*



*Vasilis Tsiatsianis*



*Yulia Savrasova*

# San Maurizio

*in musica*



Studio  
Cernigliaro

about  
textiles



CLERICI TESSUTO

... ..

TESSILBIELLA

... ..



COMISTRA

Joshua Ellis™



CORSO MAGENTA 22, VIA MADONNINA 17 - Milano  
[fragransinfabula.com](http://fragransinfabula.com)

fragrans 