



laRisonanza
SCHOLAR



IN COPRODUZIONE CON



Fondazione
Pirella Göttsche
Centro di ricerca storica

CORELLI STREPITOSO

L'USO DELLE TROMBE NELLE SINFONIE ROMANE DI FINE '600

MARTEDÌ 18 APRILE 10.30
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
CONFERENZA
A CURA DI FABIO
BONIZZONI

*Entrata
libera*

DOMENICA 23 APRILE ORE 17.30

CONCERTO
CENTRO ASTERIA
FABIO BONIZZONI - DIREZIONE

laRisonanza

Biglietteria
www.ooh.events

Progetto di Associazione Handel in collaborazione con Centro di Ricerca Musicale Pirella Göttsche
Con il contributo di Ministero della Cultura e Comune di Milano
Con il patrocinio di Università degli Studi di Milano Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali

