



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

## IL DIRETTORE GENERALE

- Ricordato che il Consiglio di Indirizzo del Centro Per L'innovazione Didattica e Le Tecnologie Multimediali (CTU), di seguito Centro, nella seduta del 14/04/2021 ha proposto l'istituzione di un Albo di esperti in produzione audiovisiva attraverso una procedura di evidenza pubblica definita in un apposito Avviso;
- Ricordato che il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 27/04/2021, ha approvato la pubblicazione di un Avviso Pubblico per la formazione di un Albo di esperti in produzione audiovisiva per l'affidamento delle attività di: progettazione, produzione e post-produzione, fotografia e grafica di progetti audio-video, moduli, lezioni e contenuti digitali in ambito didattico-scientifico-istituzionale; valorizzazione, gestione, archiviazione e curatela delle collezioni audiovisive di Ateneo, che sarà valido dall'Anno accademico 2021/2022 per un periodo pari a tre anni, salvo eventuali aggiornamenti annuali, fino al 30/09/2024;
- Ricordato che, in data 18/06/2021, è stato pubblicato sul sito web d'Ateneo l'Avviso Pubblico per la formazione di un Albo di esperti in produzione audiovisiva per l'affidamento delle attività di: progettazione, produzione e post-produzione, fotografia e grafica di progetti audio-video, moduli, lezioni e contenuti digitali in ambito didattico-scientifico-istituzionale; valorizzazione, gestione, archiviazione e curatela delle collezioni audiovisive di Ateneo - Rep. n. 0022282/21 del 17/06/2021;
- Considerato che in data 05/01/2023 è stato pubblicato l'Avviso di apertura della procedura di aggiornamento dell'Albo, per il periodo dal 05/01/2023 al 03/02/2023;
- Tenuto conto che in data 16/02/2023, con Determina rep. n. 2132/2023 del 17/02/2023, è stata nominata la Commissione giudicatrice preposta alla verifica e alla completezza delle istanze pervenute entro il 03/02/2023, come indicato all'art 4 dell'Avviso pubblico;
- Considerato che in data 28/02/2023 la Commissione ha verificato per la "Categoria 2: fotografia e grafica di progetti audio-video, moduli, lezioni e contenuti didattici digitali in ambito didattico-scientifico-istituzionale" la regolarità e la completezza delle istanze pervenute e i soggetti da sottoporre a colloquio per accertare le competenze dichiarate come indicato nell'Avviso pubblico;
- Preso atto che per la medesima categoria nelle date del 01/03/2023 e 07/03/2023 la Commissione ha svolto i colloqui conoscitivi per accertare le competenze dichiarate, individuando anche i soggetti non idonei;
- Considerato che l'elenco degli idonei precedentemente individuati e degli idonei ritenuti tali a seguito della procedura di aggiornamento, sarà valido per gli anni accademici dal 2021/2022 al 2023/2024;



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Tenuto conto

che secondo quanto previsto nella delibera del Consiglio di amministrazione del 27/04/2021, è necessario inserire gli idonei già individuati ed inseriti in elenco in sede di avvio della procedura in data 29/07/2021, gli idonei individuati in sede di aggiornamento 2022, nonché i nuovi idonei individuati con l'aggiornamento 2023, in ordine alfabetico;

### DETERMINA

l'aggiornamento dell'Albo del Centro CTU aperto di soggetti idonei che comprende quelli precedentemente individuati, gli idonei a seguito della procedura di aggiornamento e le successive modifiche riportate in premessa, per l'affidamento dell'attività di cui alla categoria di seguito dettagliata, in scadenza al 30/09/2024:

**“Categoria 2: fotografia e grafica di progetti audio-video, moduli, lezioni e contenuti didattici digitali in ambito didattico-scientifico-istituzionale”**

#### a) Fotografo

Balducci	Davide Matteo
Di Cio	Alessandro
Franceschini	Massimiliano
Mireles Andrade	Ana Paula
Passoni	Lorenzo
Perfetti	Tommaso
Poce	Paolo Massimiliano
Ranzani	Mauro
Riva	Marco
Scarponi	Francesco
Trupia	Guglielmo

#### b) Grafico multimediale

Della Toffola	Vittorio
Franceschini	Massimiliano



Marossi	Simone
Marzano	Daniela
Perfetti	Tommaso
Scarponi	Francesco

c) Grafico video

Della Toffola	Vittorio
Perfetti	Tommaso
Scarponi	Francesco

d) Web designer

Colombo	Marcello
Marzano	Daniela

e) Digital artist

Colombo	Marcello
Favero	Francesco
Marossi	Simone
Marzano	Daniela
Scarponi	Francesco

f) Animatore 3d

*Nessun candidato idoneo*

g) 3D artist

Marossi	Simone
---------	--------

h) VR developer



Franceschini	Massimiliano
--------------	--------------

i) Motion designer

Capitano	Luisa
Della Toffola	Vittorio
Favero	Francesco
Marossi	Simone
Rabaioli	Lorenzo
Scarponi	Francesco

j) Multimedia Copywriter

Barrese	Alice
Cavalli	Federico
D'Angella	Valentina
Fassini	Fabio
Marzano	Daniela

**Il Direttore Generale  
Roberto Conte**