

Offerta agevolazioni Concerti la Risonanza - Associazione Hendel Stagione 2025-26

Concerti c/o Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci:

n°5 biglietti omaggio, previa prenotazione da @unimi.it a info@larisonanza.it **entro il giorno antecedente al concerto**.

Possibilità di prenotare un **biglietto omaggio** per un **accompagnatore**, sino ad esaurimento dei posti.

È necessario presentare al personale di sala il proprio tesserino universitario.

Concerti, anteprima e incontri con gli artisti c/o Chiesa S. Maria Annunciata in Chiesa Rossa e Avanzi Coworking:

biglietti omaggio, previa prenotazione al link presente sul sito <https://larisonanza.it/calendario/> (obbligatorio) **entro il giorno antecedente al concerto**, sino ad esaurimento dei posti.

Possibilità di prenotare, al suddetto link, un **biglietto omaggio** per un **accompagnatore**, sino ad esaurimento dei posti.

È necessario presentare al personale di sala il proprio tesserino universitario.

Concerti c/o Fabbrica del Vapore:

biglietti agevolati a 5 € in biglietteria fisica o online sul sito <https://larisonanza.it/calendario/>

Possibilità di acquistare un biglietto a **5€** per un **accompagnatore**, sino ad esaurimento dei posti.

È necessario presentare al personale di sala il proprio tesserino universitario.

PROGRAMMA STAGIONE 2025-26 LA RISONANZA PER MILANO Ottobre-dicembre 2025

Sabato 18 ottobre 2025 ore 15.30

Avanzi Coworking, Via Andrea Maria Ampère 61/A

SOSTENIBILITÀ AD ARTE - IL DELIRIO AMOROSO

Una musica pirotecnica: le due cantate in programma non finiscono di stupirci con la loro energia, i virtuosismi, le emozioni sempre nuove...

Musiche di G.F. Handel e G. Sammartini

Roberta Invernizzi - soprano

LA RISONANZA

Fabio Bonizzoni - clavicembalo e direzione

A seguire:

TERRA BRUCIATA - l'agricoltura di fronte alla crisi climatica. A colloquio con Stefano Liberti

Dialogo con il giornalista Stefano Liberti, da anni impegnato nel documentare e raccontare gli effetti del cambiamento climatico e i problemi sociali connessi all'industria agroalimentare

Mercoledì 22 ottobre 2025 ore 18.30

Fabbrica del Vapore – Sala Donatoni

SCARLATTI FESTIVAL MILANO. Alessandro Scarlatti, un centenario da celebrare

Conferenza di presentazione del progetto Scarlatti a cura di Karl Böhmer (Hochschule für Musik - Mainz) e Claudio Toscani (Università Statale di Milano).

Domenica 26 ottobre 2025 ore 17.45

SCARLATTI FESTIVAL MILANO. Serenate a Filli

Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo Da Vinci - Sala del Cenacolo

Dal tramonto fino all'alba: ecco il viaggio in cui ci accompagnano queste serenate di Scarlatti.

Dolci, come le tenebre che le avvolgono

Musiche di A. Scarlatti

Federica Napoletani - soprano (Sole, Fileno)

Jiayu Jin - soprano (Urania, Niso)

Hyun Jung Angela Oh - contralto (Clio, Doralbo)

LA RISONANZA

Fabio Bonizzoni - clavicembalo e direzione

Racconto di Gabriele Formenti

Domenica 16 novembre 2025 ore 19.00

SUL PALCO DE LA RISONANZA. Theorbo music from the court of Louis XIV

Chiesa di Santa Maria Annunciata in Chiesa Rossa - Salone Don Giulio

In un'epoca in cui tutto è gridato, un recital di liuto è balsamo per le orecchie e per l'anima.

Daniel Murphy ci regala uno spazio di serenità.

Musiche di R. de Visée

Daniel Murphy - liuto - vincitore del EMSA award 2024

Domenica 23 novembre 2025 ore 19.00

Chiesa di Santa Maria Annunciata in Chiesa Rossa - Salone Don Giulio

SCARLATTI FESTIVAL MILANO. Questioni di famiglia

Chi in inglese e in francese scelse la stessa parola per “suonare” e “giocare” aveva forse ascoltato le sonate di Domenico Scarlatti???

Musiche di Alessandro e Domenico Scarlatti

Fabio Bonizzoni - clavicembalo

Racconto di Gabriele Formenti

Domenica 30 novembre 2025 ore 17.45

Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo Da Vinci - Sala del Cenacolo

SCARLATTI FESTIVAL MILANO. Diario della Villeggiatura

C'è tutto un mondo, culturale, politico, sociale, dietro queste cantate di Scarlatti: ce lo farà scoprire il racconto di Gabriele Formenti

Cantate per il soggiorno del 1704 ad Albano di A. Scarlatti

Jiayu Jin - soprano

LA RISONANZA

Fabio Bonizzoni - clavicembalo

Racconto di Gabriele Formenti

Sabato 6 dicembre ore 17.45

Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo Da Vinci - Sala del Cenacolo

**SUL PALCO DE LA RISONANZA - GIUSEPPE SAMMARTINI L'HANDEL MILANESE.
MUSICA DA CAMERA**

3 giovani che valgono 4: la versatilità di Giuseppe Falciglia infatti ci farà esplorare sia il flauto sia l'oboe di Giuseppe Sammartini

Musiche di G. Sammartini

Giuseppe Falciglia - oboe e flauto

Ludovico Armellini - violoncello

Lisa Moroko - clavicembalo

Venerdì 12 dicembre 2025 ore 19.00

Chiesa di Santa Maria Annunciata in Chiesa Rossa - Salone Don Giulio

**GIUSEPPE SAMMARTINI L'HANDEL MILANESE - ORGANO CONCERTANTE -
Anteprima**

Appetizer dicono gli anglofoni: un momento in cui scoprire i dettagli nascosti delle musiche che suoniamo il giorno dopo al Museo L da Vinci

Musiche di G. Sammartini, F.J. Haydn e M. Corrette

LA RISONANZA

Fabio Bonizzoni – organo e direzione

Sabato 13 dicembre ore 17.45

Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo Da Vinci - Sala del Cenacolo

GIUSEPPE SAMMARTINI L'HANDEL MILANESE - ORGANO CONCERTANTE

Nei suoi concerti per organo e archi, il nostro Giuseppe Sammartini milanese sa stare al fianco non solo di Handel, ma anche di Haydn!

Musiche di G. Sammartini, F.J. Haydn e M. Corrette

LA RISONANZA

Fabio Bonizzoni - organo e direzione