



BOOK CITY ALLA STATALE



Università degli Studi di Milano
Dipartimento di Medicina veterinaria e Scienze animali di Lodi

Quel pomeriggio in un luogo da cani Libri e autori dal mondo veterinario

DATA, ORARIO E SEDE

Lunedì 10 novembre 2025 | H 17:00

Aula L05 | Dipartimento di Medicina Veterinaria e Scienze Animali

Via dell'Università 6 | Lodi

INTERVENTI

Mauro Colajacomo, Guido Sgardoli, Piervittorio Stefanone e Elena Varesi

Introduce Michela Minero

Moderà Claudio Bandi

DESCRIZIONE

Nella sede di Medicina veterinaria e Scienze animali a Lodi, la Statale organizza un incontro di professionisti che hanno scelto di scrivere romanzi. Michela Minero apre l'incontro moderato da Claudio Bandi, autore del pluripremiato "La città e l'abisso". Intervengono Mauro Colajacomo, che ha sempre considerato prezioso il rapporto con i clienti, condividendone la passione per gli animali; Guido Sgardoli, tra i soci fondatori della prima Associazione Italiana Scrittori per Ragazzi (ICWA) e di Writers With Children (WWC); Piervittorio Stefanone, appassionato di fauna selvatica e delle relative problematiche, si è occupato in particolare di stambecchi, mufloni e ultimamente di lupi; Elena Varesi, medico veterinario, sceneggiatrice e regista di commedie crime per una compagnia teatrale del Pavese, che uniscono mistero e una buona dose di ironia. Al termine un aperitivo per dialogare con gli autori.

Prenotazione obbligatoria al seguente link

<https://work.unimi.it/eventir/registrazione?code=14936>

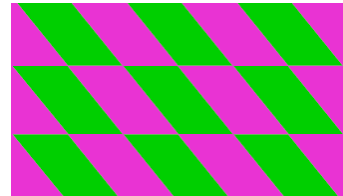
Link al programma di BookCity Milano 2025

[Quel pomeriggio in un luogo da cani. Libri e autori dal mondo veterinario - Programma #BCM25 - BookCity Milano](#)

bookcity.unimi.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO





BOOK CITY ALLA STATALE



Università degli Studi di Milano
Facoltà di Scienze politiche, economiche e sociali

Politica ed economia in un'era di crisi e transizione Le parole per dirlo

DATA, ORARIO E SEDE

Martedì 11 novembre 2025 | H 18:00
Aula 11 | Facoltà di Scienze politiche, economiche e sociali
Via Conservatorio 7

INTERVENTI

Lucrezia Reichlin e Tito Boeri
Moderà Piero Graglia

DESCRIZIONE

Lucrezia Reichlin è professore ordinario di economia alla London Business School. Ha conseguito un dottorato di ricerca (PhD) in economia alla New York University nel 1986 ed ha poi lavorato negli Stati Uniti e nei principali Paesi europei. La sua produzione scientifica nel campo dell'econometria, la politica monetaria e la macroeconomia la classificano, per citazioni dei suoi lavori, tra i primi economisti del mondo e prima donna in Europa. L'influenza dei suoi lavori accademici è inoltre dimostrata dalla sua elezione a fellow eletto dell'Econometric Society, della British Academy e dell'Accademia Europea. È stata direttore generale alla ricerca alla Banca centrale europea dal 2005 al 2008, è consigliere indipendente di Unicredit, di Eurobank e del gruppo assicurativo AGEAS oltre che delle Messaggerie italiane. Nel 2015 è stata onorata dal Presidente della Repubblica dell'insigna Grande Ufficiale della Stella d'Italia.

Tito Boeri è professore e direttore del Dipartimento di Economia presso l'Università Bocconi di Milano e Senior visiting professor alla London School of Economics. È stato senior economist all'Organizzazione per la cooperazione e lo sviluppo economico (OCSE), consulente del Fondo monetario internazionale, della Banca mondiale, della Commissione europea, dell'Ufficio internazionale del lavoro oltre che del Governo italiano. Dal marzo 2015 al febbraio 2019 ha ricoperto la carica di Presidente dell'Istituto nazionale di previdenza sociale (INPS). È stato editorialista del "Sole24ore", de "La Stampa" e de "La Repubblica" e ha collaborato con quotidiani esteri quali il "Financial Times" e "Le Monde". Tra i suoi libri: *PNRR, La grande abbuffata* (con R. Perotti, 2023 Feltrinelli); *Riprendiamoci lo Stato* (con S-Rizzo, 2020); *Populismo e stato sociale*, Laterza (2017); *La crisi non è uguale per tutti*, Rizzoli (2009); *Contro i giovani* (con V. Galasso), Mondadori (2007).

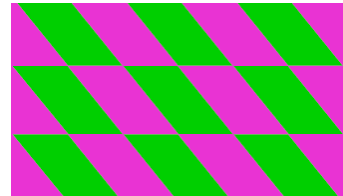
Prenotazione obbligatoria al seguente link
<https://work.unimi.it/eventir/registrazione?code=14941>

Link al programma di BookCity Milano 2025
[Politica ed economia in un'era di crisi e transizione. Le parole per dirlo - Programma #BCM25 - BookCity Milano](#)

bookcity.unimi.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO





BOOK CITY ALLA STATALE



Università degli Studi di Milano
Campus Città Studi

Sport allo specchio

DATA, ORARIO E SEDE

Martedì 11 novembre 2025 | H 18:00
Palestra ISU | CUS Statale
Via Carlo Valvassori Peroni 21

INTERVENTI

Giulia Staccioli e Andrea Zorzi
Introduce Silvia Romani
Moderà Antonio La Torre

DESCRIZIONE

"Lo sport, dice Andrea Zorzi, lo sport in generale, l'insieme di tutte le discipline, è ciò che di più inclusivo possa esistere. Non conta la differenza di provenienza, di stato sociale, sono irrilevanti le differenze religiose, culturali, fisiche. Ci sono discipline sportive per gente alta e per gente bassa, per gente veloce e per gente resistente, per gente muscolosa e per gente secca. Qualsiasi sia la tua altezza o peso, le tue caratteristiche fisiche, puoi trovare uno sport nel quale ti puoi sentire accettato e puoi provare a dare il meglio". È un'occasione, per tutti. "Nello sport però esiste anche una dimensione competitiva che non può e non deve essere messa in secondo piano". Due leggende dello sport italiano, Andrea Zorzi e Giulia Staccioli, riflettono su temi fondamentali che fanno dello sport una delle dimensioni fondamentali della contemporaneità.

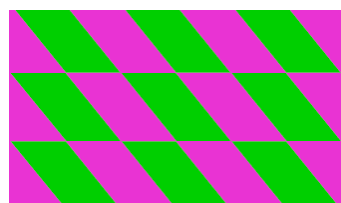
Prenotazione obbligatoria al seguente link
<https://work.unimi.it/eventir/registrazione?code=14944>

Link al programma di BookCity Milano 2025
[Sport allo specchio - Programma #BCM25 - BookCity Milano](#)

bookcity.unimi.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO





BOOK CITY ALLA STATALE



Università degli Studi di Milano
Polo di Mediazione linguistica e culturale

IN COLLABORAZIONE CON

Scuola di giornalismo Walter Tobagi dell'Università degli Studi di Milano

Perché il giornalismo ha un futuro

DATA, ORARIO E SEDE

Mercoledì 12 novembre 2025 | H 16:00
Aula T12 | Polo di Mediazione linguistica e culturale
Piazza Indro Montanelli 1

INTERVENTI

Mario Calabresi, Tiziana Ferrario, Agnese Pini
Saluti istituzionali Marina Brambilla e Nicoletta Vallorani
Moderà Venanzio Postiglione

DESCRIZIONE

Che futuro ha la professione di giornalista? I valori del mestiere sono sempre gli stessi? Come è cambiato, anche in termini pratici, il lavoro nell'era digitale? Le scuole e i corsi di giornalismo sono una risposta alle nuove sfide? Quattro giornalisti, ai vertici dei media italiani, dialogano sui cambiamenti e indicano le strade possibili per tenere vivo il mondo dell'editoria. Anche con esempi, consigli, indicazioni. Si partirà dall'analisi dei problemi e delle incertezze, ma si racconterà perché il mestiere ha sicuramente un futuro.

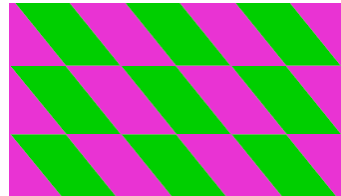
Prenotazione obbligatoria al seguente link
<https://work.unimi.it/eventir/registrazione?code=14950>

Link al programma di BookCity Milano 2025
[Perché il giornalismo ha un futuro - Programma #BCM25 - BookCity Milano](#)

bookcity.unimi.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO





BOOK CITY ALLA STATALE



Università degli Studi di Milano

IN COLLABORAZIONE CON
Fondazione Pistoletto Cittadellarte

Spiritualità, arte e infinito

DATA, ORARIO E SEDE

Mercoledì 12 novembre 2025 | H 18:00
Aula Magna | Via Festa del Perdono 7

INTERVENTI

Michelangelo Pistoletto e Antonio Spadaro
Saluti istituzionali Marina Brambilla
Modera Francesco Monico

LIBRO PRESENTATO

Michelangelo Pistoletto e Antonio Spadaro, *Spiritualità*, a cura di Francesco Monico, Marsilio, Venezia 2025

DESCRIZIONE

Un maestro dell'arte contemporanea, creatore di simboli e forme, e un gesuita, esegeta rinomato e appassionato d'arte, intrecciano in queste pagine un dialogo vertiginoso. Le parole di Michelangelo Pistoletto e padre Antonio Spadaro non si limitano infatti a incontrarsi: si rincorrono, si sfidano, costruendo un percorso imprevedibile che esplora l'essenza stessa dell'umano. Al centro di questa conversazione, nata negli anni e maturata come una sinfonia, emergono i temi della spiritualità intesa come "fermentazione", architettura del pensiero, desiderio di un aldilà e di un senso, necessità di costruire una pace che abiti il mondo. L'arte, allo stesso tempo, estende direttamente il suo rapporto con l'intero complesso della società, portando la spiritualità a ritrovare pienamente il suo ruolo. Con una prosa ricca e suggestiva, il volume riesce a intrecciare teoria e pratica, emozione e intelletto, spalancando visioni, e lasciando un segno profondo in chi legge. Un invito a riscoprire la meraviglia, a interrogarsi sul proprio ruolo nell'universo e a immaginare nuovi orizzonti di umanità sull'orlo di un futuro inimmaginabile.

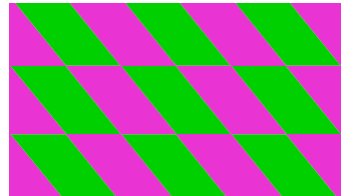
Prenotazione obbligatoria al seguente link
<https://work.unimi.it/eventir/registrazione?code=14947>

Link al programma di BookCity Milano 2025
[Spiritualità, arte e infinito - Programma #BCM25 - BookCity Milano](#)

bookcity.unimi.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO





BOOK CITY ALLA STATALE



Università degli Studi di Milano
UNIMONT Università della Montagna di Edolo

Montagna olimpica

DATA, ORARIO E SEDE

Domenica 16 novembre 2025 | H 11:00
Aula Magna Cevedale | Università della Montagna
Via Morino 8 | Edolo

INTERVENTI

Gino Cervi e Sergio Giuntini
Introduce Anna Giorgi
Moderà Maria Canella

LIBRO PRESENTATO

Gino Cervi e Sergio Giuntini, *Milano Sport System. Luoghi, ritratti e storie di una lunga passione popolare*, About Cities, Milano 2025

DESCRIZIONE

Nelle Olimpiadi invernali, le montagne sono l'elemento fondamentale che fornisce l'ambiente e il terreno necessari per la maggior parte delle competizioni. Oltre ad essere una sede sportiva, l'ambiente montano è un fattore chiave che influenza la sostenibilità, la logistica e la strategia di ogni edizione dei Giochi. Le Olimpiadi invernali possono trasformare le regioni montane ospitanti in destinazioni turistiche di livello mondiale.

L'eredità dei Giochi può portare a investimenti duraturi in infrastrutture turistiche, creando posti di lavoro e aumentando la visibilità della regione a livello globale. Nel contempo, l'organizzazione dei Giochi nelle regioni montane solleva importanti questioni di sostenibilità ambientale. La costruzione di infrastrutture come piste da sci e strade, la produzione di neve artificiale e la gestione dei flussi turistici hanno, infatti, un impatto sull'ecosistema fragile delle Alpi.

Prenotazione obbligatoria al seguente link
<https://work.unimi.it/eventir/registrazione?code=14953>

Link al programma di BookCity Milano 2025
[Montagna olimpica - Programma #BCM25 - BookCity Milano](#)

bookcity.unimi.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO

