



REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI LAUREA IN STORIA

Il presente Regolamento disciplina l'organizzazione e il funzionamento del corso di laurea in Storia, appartenente alla classe delle lauree classe L-42 - Storia, attivato presso l'Università degli Studi di Milano.

In ottemperanza a quanto disposto dall'art. 11, comma 2, della legge 19 novembre 1990, n. 341, dall'art. 12 del D.M. 22 ottobre 2004, n. 270, così come modificato dal D.M. 96/2023, e dal Regolamento didattico d'Ateneo, il presente Regolamento specifica, nel rispetto della libertà di insegnamento e dei diritti doveri dei docenti e degli studenti, gli aspetti organizzativi e funzionali del corso di laurea in Storia, in analogia con il relativo Ordinamento didattico, quale definito nel Regolamento didattico d'Ateneo, nel rispetto della predetta classe di laurea.

Concorrono al funzionamento del corso il Dipartimento di Studi storici "Federico Chabod" (referente principale) e i Dipartimenti di Beni culturali e ambientali, di Filosofia "Piero Martinetti", di Lingue, Letterature, Culture e Mediazioni e di Studi letterari, filologici e linguistici (referenti associati).

Art. 1 - Obiettivi formativi specifici del corso di laurea e profili professionali di riferimento (Scheda Sua - Quadro A4.a)

Il corso di laurea in Storia intende far acquisire a studenti e studentesse una solida formazione storica, anche se ancora generale e di base, che consenta di sviluppare il senso dello spessore storico sotteso ai fenomeni, ai processi e alle strutture della realtà. Il processo di formazione sarà fondato sulla conoscenza di base degli orientamenti e dei linguaggi storiografici delle varie epoche, acquisita mediante la padronanza dei primi strumenti necessari all'esegesi documentaria e all'interpretazione delle fonti, anche grazie all'utilizzo delle nuove tecnologie informatiche comprese nel settore delle Digital Humanities. Nel corso triennale di studi, studentesse e studenti impareranno a sviluppare il pensiero critico in ambito storico e a misurarsi con fonti e documentazione analogica e digitale. Il corso di studio mira inoltre a sviluppare adeguate capacità di comunicare in lingua inglese grazie al conseguimento del livello B1 del QCER, e competenze informatiche attraverso un accertamento di base. Sono altresì previsti laboratori e/o stage, seminari e attività programmate all'interno dei singoli corsi o laboratori quali per esempio visite in archivio, musei, ricerche bibliografiche su temi specifici.

Al fine di garantire la progressiva acquisizione di conoscenze e strumenti, il corso di laurea si articola in un percorso formativo che prevede un biennio comune, nel quale si concentrano le attività volte a fornire una solida preparazione nelle discipline di base della formazione storica - alcune obbligatorie e altre a scelta all'interno di gruppi ristretti. Successivamente, al terzo anno, viene data la possibilità di approfondire un periodo storico scegliendo uno dei percorsi cronologici disponibili, coerentemente con la materia in cui si intende laurearsi.

I profili professionali di riferimento sono: (Scheda Sua - Quadro A2.a)

Operatore/trice nei beni culturali (archivi, biblioteche, musei, centri di ricerca e di documentazione)

Redattore/trice editoriale

Art. 2 - Accesso (Scheda Sua - Quadro A3.a + Quadro A3.b)

Per essere ammessi/e al corso di laurea occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria di secondo grado o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo. Oltre alle conoscenze e competenze acquisite negli studi pregressi, costituiscono requisiti di accesso la comprensione del testo, la conoscenza della lingua italiana e il ragionamento logico. La verifica delle conoscenze e della preparazione personale avviene attraverso un Test di autovalutazione obbligatorio, ma non selettivo, prima della immatricolazione.

A coloro che nel test di autovalutazione dovessero riportare un punteggio non pienamente sufficiente sono assegnati degli obblighi formativi aggiuntivi (OFA), volti a colmare le lacune iniziali e da assolvere entro il primo anno di corso.

Per ulteriori informazioni circa il test, le materie oggetto di valutazione e le modalità di recupero degli OFA si rimanda al Manifesto degli Studi di Storia e al bando di ammissione al corso di laurea.

Art. 3 - Organizzazione del corso di laurea

1. La durata normale del corso di laurea in Storia è di tre anni. Il corso di laurea si articola in un percorso formativo che prevede un biennio comune, nel quale si concentrano le attività volte a fornire una solida preparazione nelle discipline di base della formazione storica, alcune obbligatorie e altre a scelta all'interno di gruppi ristretti. Successivamente, al terzo anno, viene data la possibilità di approfondire un periodo storico scegliendo uno dei quattro percorsi cronologici (età antica, età medievale, età moderna, età contemporanea) coerentemente con la materia in cui si intende laurearsi.

Ai fini del raggiungimento dei 180 crediti richiesti per il conseguimento della laurea, oltre ai crediti provenienti dal superamento degli esami è necessario acquisire crediti nelle seguenti altre attività formative:

- 12 crediti scegliendo liberamente un insegnamento o moduli di insegnamenti coerenti con il proprio percorso formativo, oppure incrementando il proprio impegno in insegnamenti già previsti in piano;
- 3 crediti per l'accertamento della conoscenza della lingua inglese al livello B1;
- 3 crediti per l'accertamento delle competenze informatiche di base;
- 3 crediti per un laboratorio volto all'apprendimento del metodo per la stesura dell'elaborato triennale;
- 3 crediti per un laboratorio destinato ad approfondimenti metodologici oppure per uno stage/tirocinio formativo;
- 6 crediti relativi alla prova finale

I crediti di laboratorio o stage possono essere acquisiti attraverso lo svolgimento di attività a frequenza obbligatoria proposte dall'Ateneo.

I 3 cfu per l'accertamento della conoscenza della lingua inglese al livello B1 possono essere conseguiti attraverso una certificazione idonea, adeguatamente documentata e trasmessa dallo/a studente/ssa all'Ateneo, oppure tramite le procedure di accertamento linguistico organizzate dallo SLAM - Servizio linguistico dell'Ateneo di Milano. L'elenco delle modalità e dei tempi per la verifica del raggiungimento del livello B1 d'inglese sono indicati sul portale di Ateneo e nel Manifesto degli Studi di Storia.

2. Per raggiungere i risultati di apprendimento attesi il corso di laurea struttura le sue attività didattiche, che potranno essere anche di tipo modulare, in lezioni, esercitazioni, laboratori,

seminari, attività pratiche e stage, svolti sia all'interno sia all'esterno dell'Università, soprattutto in vista degli sbocchi professionalizzanti.

Per verificare il conseguimento dei risultati di apprendimento, il corso procede a verifiche scritte e orali della preparazione acquisita da studentesse e studenti e a tutte le forme di valutazione e di controllo previste nel Regolamento didattico d'Ateneo.

L'acquisizione dei crediti stabiliti per ciascun insegnamento, nonché per ciascuno dei moduli che lo compongono nel caso di insegnamenti articolati in più moduli, è subordinata al superamento delle relative prove d'esame che danno luogo a votazione in trentesimi, ai sensi della normativa d'Ateneo e di Facoltà.

3. Gli insegnamenti ufficiali del corso di laurea in Storia, definiti nell'ambito dei settori scientifico-disciplinari previsti dall'ordinamento didattico di riferimento, sono elencati nel successivo articolo

4. Essi possono essere attivati direttamente o mutuati dagli altri corsi di laurea della Facoltà e, ove necessario, dell'Ateneo, nonché, sulla base di specifici accordi, di altri atenei. Ciascun insegnamento ufficiale, strutturato in modo da assolvere lo svolgimento degli obiettivi formativi ad esso assegnati, comprende di norma:

a) la trattazione di elementi introduttivi riguardanti i caratteri e i connotati epistemologici peculiari dell'ambito disciplinare oggetto dell'insegnamento;

b) opportune forme di approfondimento, anche graduate nell'impegno richiesto, consistenti, in relazione alle caratteristiche specificità dell'insegnamento, sia nella trattazione in maniera organica, seppure sintetica, dei principali aspetti della materia propria dell'ambito disciplinare, sia nell'esame più dettagliato di singole tematiche e questioni che servano a dare un'idea diretta dei metodi di analisi e delle tipologie di ricerca adottate, in ciò rientrando anche attività quali le letture di testi e studi critici, l'esame di opere e reperti, l'esemplificazione di particolari procedimenti d'indagine e dei relativi risultati;

c) eventuali esercitazioni e seminari diretti ad approfondire e a consolidare le conoscenze e le competenze acquisite in relazione ai due punti precedenti.

4. Il numero dei crediti collegati a ciascun insegnamento ufficiale del corso di laurea è stabilito nel piano didattico di cui al successivo articolo 5, dove vengono altresì indicate, quando previste, le propedeuticità alle quali studentesse e studenti sono tenuti. Nessun insegnamento ufficiale può dar luogo all'acquisizione di meno di 6 crediti.

Le attività didattiche con guida continuativa di docenti sono computate in crediti, in relazione alla loro durata, secondo quanto stabilito dalle norme in vigore.

A ciascun credito, equivalente a un carico standard di 25 ore, corrispondono 6,6 ore di lezione frontale e attività didattica equivalente. Le restanti ore sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale.

5. Nel caso di insegnamenti articolati in moduli svolti da docenti diversi, deve essere individuato tra loro il/la docente responsabile dell'insegnamento al/la quale compete, d'intesa con gli/le altri docenti interessati/e, il coordinamento delle modalità di verifica del profitto e delle relative registrazioni.

Art. 4 - Settori scientifico-disciplinari e relativi insegnamenti

Gli insegnamenti ufficiali del corso di laurea in Storia, definiti in relazione ai suoi obiettivi formativi, nell'ambito dei settori scientifico-disciplinari di pertinenza, sono i seguenti:

SSD	Insegnamenti
IUS/09 Istituzioni di diritto pubblico	Diritto costituzionale, Istituzioni di diritto pubblico

IUS/18 Diritto romano e diritti dell'antichità	
IUS/19 Storia del diritto medievale e moderno	Storia del diritto dal medioevo all'età contemporanea
L-ANT/01 Preistoria e protostoria	Protostoria europea
L-ANT/02 Storia greca	Antichità e epigrafia greca, Antichità e istituzioni greche, Epigrafia greca, Geografia storica del mondo antico, Storia greca
L-ANT/03 Storia romana	Antichità e epigrafia romana, Antichità e istituzioni romane, Epigrafia latina, Storia economica e sociale del mondo antico, Fondamenti di storia economico-sociale del mondo antico, Storia romana
L-ANT/04 Numismatica	Numismatica antica
L-ANT/05 Papirologia	Papirologia
L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiche	Etruscologia
L-ANT/07 Archeologia classica	Archeologia e storia dell'arte greca, Archeologia e storia dell'arte romana
L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale	Cultura artistica della tarda antichità e dell'alto Medioevo
L-ART/01 Storia dell'arte medievale	Storia dell'arte bizantina, Storia dell'arte medioevale
L-ART/02 Storia dell'arte moderna	Storia dell'arte moderna
L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea	Storia dell'arte contemporanea, Storia della fotografia
L-ART/05 Discipline dello spettacolo	Storia del teatro e dello spettacolo
L-ART/06 Cinema, fotografia, televisione	Storia e critica del cinema, Teoria e analisi del linguaggio cinematografico
L-ART/07 Musicologia e storia della musica	Storia della musica moderna e contemporanea, Storia del melodramma
L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca	Grammatica greca, Letteratura greca, Lingua greca
L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	Letteratura latina, Lingua latina, Istituzioni di latino
L-FIL-LET/05	Filologia classica, Storia della cultura e della filologia classica

Filologia classica	
L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica	Letteratura cristiana antica
L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina	
L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica	Letteratura latina medievale
L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	Filologia romanza
L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	Letteratura italiana
L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea	Letteratura italiana contemporanea
L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	Linguistica italiana, Storia della lingua italiana
L-FIL-LET/15 Filologia germanica	Filologia germanica
L-LIN/03 Letteratura francese	Letteratura francese
L-LIN/05 Letteratura spagnola	Letteratura spagnola
L-LIN/06 Lingue e letterature ispano-amicane	Letterature ispano-amicane
L-LIN/08 Letteratura portoghese e brasiliana	Letteratura portoghese
L-LIN/10 Letteratura inglese	Letteratura inglese
L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-amicane	Letteratura angloamericana
L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese	Lingua inglese, English Language and Culture
L-LIN/10, 12 Letteratura inglese e Lingua e traduzione - lingua inglese	English Language and Culture
L-LIN/13 Letteratura tedesca	Letteratura tedesca
L-OR/02	Egittologia

Egittologia e civiltà copta	
L-OR/08 Ebraico	Lingua e letteratura ebraica
L-OR/10 Storia dei paesi islamici	
L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia	Storia del Caucaso e dell'Asia centrale
M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche	Antropologia culturale, Storia dell'antropologia
M-FIL/01 Filosofia teoretica	Filosofia teoretica
M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza	Filosofia della scienza, Logica, Istituzioni di logica, Storia e filosofia della scienza
M-FIL/03 Filosofia morale	Filosofia della storia, Filosofia morale
M-FIL/04 Estetica	Estetica
M-FIL/06 Storia della filosofia	Storia della filosofia, Storia della filosofia moderna, Storia della filosofia contemporanea, Teoria e storia della storiografia
M-FIL/07 Storia della filosofia antica	Storia della filosofia antica, Storia, storiografia e filosofia nel mondo classico
M-FIL/08 Storia della filosofia medievale	Storia della filosofia medioevale
M-GGR/01 Geografia	Geografia, Geografia della popolazione, Geografia storica, Geografia urbana
M-GGR/02 Geografia economico-politica	Geografia politica ed economica, Geografia del turismo, Geografia delle comunicazioni
M-PED/01 Pedagogia generale e sociale	
M-PSI/05 Psicologia sociale	Psicologia sociale e ambientale
M-STO/01 Storia medievale	Storia dell'Italia medievale, Storia della Lombardia nel Medioevo, Storia delle istituzioni nel medioevo europeo, Storia economica e sociale del Medioevo, Storia medievale
M-STO/02 Storia moderna	Storia moderna, Storia dell'età dell'Illuminismo e delle rivoluzioni, Storia dell'età del Rinascimento
M-STO/03 Storia dell'Europa orientale	Storia contemporanea d'Europa tra Est e Ovest

M-STO/04 Storia contemporanea	Storia contemporanea, Storia del giornalismo, Storia del Risorgimento, Storia della radio e della televisione, Storia del mondo globale, Storia delle relazioni Est-Ovest
M-STO/01, 02 e 04 Storia Medievale - moderna e contemporanea	Metodologia dello studio della storia, Storia e web, Storia delle donne e delle identità di genere, Storia delle donne e delle relazioni di genere
M-STO/06 Storia delle religioni	Religioni del mondo classico
M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese	Storia del cristianesimo, Storia del cristianesimo antico, Storia della chiesa, Storia delle Chiese in età moderna e contemporanea
M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia	Archivistica, Biblioteconomia, Bibliografia, Bibliologia, Storia della stampa e dell'editoria
M-STO/09 Paleografia	Storia del libro manoscritto (ex Codicologia), Storia della scrittura nell'Occidente medievale (ex Paleografia latina)
SECS-P/01 Economia politica	Economia politica
SECS-P/12 Storia economica	Economia e storia della globalizzazione, Storia economica, Storia dell'economia e delle politiche economiche
SPS/02 Storia delle dottrine politiche	Storia delle dottrine politiche, Storia del pensiero politico, Storia della comunicazione politica dall'antichità al tempo presente
SPS/03 Storia delle istituzioni politiche	Storia delle istituzioni politiche
SPS/06 Storia delle relazioni internazionali	Storia delle relazioni internazionali
SPS/07 Sociologia generale	Sociologia

Art. 5 - Piano didattico

In relazione agli obiettivi formativi del corso di laurea e alle principali connotazioni della preparazione che esso intende fornire, il piano didattico ufficiale del corso di laurea in Storia è definito secondo le regole di seguito riportate.

TAF*	Ambito disciplinare	Insegnamento	SSD	CFU	Anno di corso	Nr. esami
Percorso Età medievale						
A	Metodologia e fonti della ricerca storica	Storia contemporanea	M-STO/04	9	1	1

A	Metodologia e fonti della ricerca storica	Due insegnamenti a scelta tra: Storia dell'Italia medievale Storia economica e sociale del Medioevo Storia delle istituzioni nel medioevo europeo	M-STO/01 M-STO/01 M-STO/01	18	3	2
A	Metodologia e fonti della ricerca storica	Un insegnamento a scelta tra: Archivistica Biblioteconomia Bibliografia Storia della stampa e dell'editoria Storia del libro manoscritto Storia della scrittura nell'Occidente medievale	M-STO/08 M-STO/08 M-STO/08 M-STO/08 M-STO/09 M-STO/09	9	2	1
A	Metodologia e fonti della ricerca storica	Metodologia dello studio della storia	M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04	9	1	1
A	Discipline geografiche	Geografia storica	M-GGR/01	9	1	1
A	Discipline letterarie e storico-artistiche	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	9	2	1
A	Antropologia, diritto, economia e sociologia	Un insegnamento a scelta tra: Storia dell'antropologia Economia politica	M-DEA/01 SECS-P/01	6	2	1
B	Storia antica e medievale	Un insegnamento a scelta tra: Storia greca Storia romana	L-ANT/02 L-ANT/03	9	2	1
B	Storia antica e medievale	Storia medievale	M-STO/01	9	1	1
B	Storia moderna e contemporanea	Storia moderna	M-STO/02	9	1	1
B	Discipline filosofiche, pedagogiche e storico-religiose	Un insegnamento a scelta tra: Storia del cristianesimo Storia del cristianesimo antico Storia della chiesa Filosofia teoretica Storia e filosofia della scienza Istituzioni di logica Filosofia morale Estetica Storia della filosofia antica Storia, storiografia e filosofia nel mondo classico	M-STO/07 M-STO/07 M-STO/07 M-FIL/01 M-FIL/02 M-FIL/02 M-FIL/03 M-FIL/04 M-FIL/07 M-FIL/07	9	2	1
B	Discipline filosofiche,	Un insegnamento a scelta (se non già sostenuto) tra: Storia del cristianesimo	M-STO/07	9	3	1

	pedagogiche e storico-religiose	Storia del cristianesimo antico Storia della chiesa Filosofia teoretica Istituzioni di logica Storia e filosofia della scienza Filosofia morale Estetica Storia della Filosofia antica Storia, storiografia e filosofia nel mondo classico	M-STO/07 M-STO/07 M-FIL/01 M-FIL/02 M-FIL/02 M-FIL/03 M-FIL/04 M-FIL/07 M-FIL/07			
B	Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	Un insegnamento a scelta tra: Storia della comunicazione politica dall'antichità al tempo presente Storia delle istituzioni politiche Storia economica	SPS/02 SPS/03 SECS-P/12	9	2	1
B	Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	Un insegnamento a scelta (se non già sostenuto) tra: Storia delle dottrine politiche Storia delle istituzioni politiche Economia e storia della globalizzazione	SPS/02 SPS/03 SECS-P/12	9	3	1
C	Affini	English Language and Culture	L-LIN/12	6	2	1
		Istituzioni di latino	L-FIL-LET/04	6	1	1
		Un insegnamento a scelta (se non già sostenuto) tra: Storia dell'arte medievale Storia del diritto dal medioevo all'età contemporanea Storia delle donne e delle relazioni di genere Storia del libro manoscritto Storia della scrittura nell'Occidente medievale	L-ART/01 IUS/19 M-STO/04, M-STO/02 (M-STO/01 facoltativo) M-STO/09 M-STO/09	6	3	1
Percorso Età moderna						
A	Metodologia e fonti della ricerca storica	Storia dell'età dell'illuminismo e delle rivoluzioni	M-STO/02	9	3	1
A	Metodologia e fonti della ricerca storica	Storia dell'età del Rinascimento	M-STO/02	9	3	1
A	Metodologia e fonti della ricerca storica	Storia contemporanea	M-STO/04	9	1	1

A	Metodologia e fonti della ricerca storica	Un insegnamento a scelta tra: Archivistica Biblioteconomia Bibliografia Storia della stampa e dell'editoria Storia del libro manoscritto Storia della scrittura nell'Occidente medievale	M-STO/08 M-STO/08 M-STO/08 M-STO/08 M-STO/09 M-STO/09	9	2	1
A	Metodologia e fonti della ricerca storica	Metodologia dello studio della storia	M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04	9	1	1
A	Discipline geografiche	Geografia storica	M-GGR/01	9	1	1
A	Discipline letterarie e storico-artistiche	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	9	2	1
A	Antropologia, diritto, economia e sociologia	Un insegnamento a scelta tra: Storia dell'antropologia Economia politica	M-DEA/01 SECS-P/01	6	2	1
B	Storia antica e medievale	Un insegnamento a scelta tra: Storia greca Storia romana	L-ANT/02 L-ANT/03	9	2	1
B	Storia antica e medievale	Storia medievale	M-STO/01	9	1	1
B	Storia moderna e contemporanea	Storia moderna	M-STO/02	9	1	1
B	Discipline filosofiche, pedagogiche e storico-religiose	Un insegnamento a scelta (se non già sostenuto) tra: Storia del cristianesimo Storia della chiesa Filosofia teoretica Storia e filosofia della scienza Istituzioni di logica Filosofia morale Estetica Storia, storiografia e filosofia nel mondo classico	M-STO/07 M-STO/07 M-FIL/01 M-FIL/02 M-FIL/02 M-FIL/03 M-FIL/04 M-FIL/07	9	2	1
B	Discipline filosofiche, pedagogiche e storico-religiose	Un insegnamento a scelta (se non già sostenuto) tra: Storia del cristianesimo Storia della chiesa Filosofia teoretica Istituzioni di logica Storia e filosofia della scienza Filosofia morale Estetica	M-STO/07 M-STO/07 M-FIL/01 M-FIL/02 M-FIL/02 M-FIL/03 M-FIL/04 M-FIL/07	9	3	1

		Storia, storiografia e filosofia nel mondo classico				
B	Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	Un insegnamento a scelta tra: Storia della comunicazione politica dall'antichità al tempo presente Storia delle istituzioni politiche Storia economica	SPS/02 SPS/03 SECS-P/12	9	2	1
B	Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	Un insegnamento a scelta (se non già sostenuto) tra: Storia delle dottrine politiche Storia delle istituzioni politiche Economia e storia della globalizzazione	SPS/02 SPS/03 SECS-P/12	9	3	1
C	Affini	English Language and Culture	L-LIN/12	6	2	1
		Istituzioni di latino	L-FIL-LET/04	6	1	1
		Un insegnamento a scelta (se non già sostenuto) tra: Storia dell'arte moderna Storia del diritto dal medioevo all'età contemporanea Storia delle istituzioni politiche Storia delle donne e delle relazioni di genere Storia del Risorgimento Storia della stampa e dell'editoria	L-ART/02 IUS/19 SPS/03 M-STO/04, M-STO/02 (M-STO/01 facoltativo) M-STO/04 M-STO/08	6	3	1
Percorso Età contemporanea						
A	Metodologia e fonti della ricerca storica	Storia contemporanea	M-STO/04	9	1	1
A	Metodologia e fonti della ricerca storica	Due insegnamenti a scelta tra: Storia del giornalismo Storia della radio e della televisione Storia del Risorgimento	M-STO/04 M-STO/04 M-STO/04	18	3	2
A	Metodologia e fonti della ricerca storica	Un insegnamento a scelta tra: Archivistica Biblioteconomia Bibliografia Storia della stampa e dell'editoria Storia del libro manoscritto Storia della scrittura nell'Occidente medievale	M-STO/08 M-STO/08 M-STO/08 M-STO/08 M-STO/09 M-STO/09	9	2	1

A	Metodologia e fonti della ricerca storica	Metodologia dello studio della storia	M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04	9	1	1
A	Discipline geografiche	Geografia storica	M-GGR/01	9	1	1
A	Discipline letterarie e storico-artistiche	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	9	2	1
A	Antropologia, diritto, economia e sociologia	Un insegnamento a scelta tra: Storia dell'antropologia Economia politica	M-DEA/01 SECS-P/01	6	2	1
B	Storia antica e medievale	Storia greca oppure Storia romana	L-ANT/02 L-ANT/03	9	2	1
B	Storia antica e medievale	Storia medievale	M-STO/01	9	1	1
B	Storia moderna e contemporanea	Storia moderna	M-STO/02	9	1	1
B	Discipline filosofiche, pedagogiche e storico-religiose	Un insegnamento a scelta (se non già sostenuto) tra: Storia del cristianesimo Storia del cristianesimo antico Storia della chiesa Filosofia teoretica Storia e filosofia della scienza Istituzioni di logica Filosofia morale Estetica Storia della filosofia antica Storia, storiografia e filosofia nel mondo classico	M-STO/07 M-STO/07 M-STO/07 M-FIL/01 M-FIL/02 M-FIL/02 M-FIL/03 M-FIL/04 M-FIL/07 M-FIL/07	9	2	1
B	Discipline filosofiche, pedagogiche e storico-religiose	Un insegnamento a scelta (se non già sostenuto) tra: Storia del cristianesimo Storia della Chiesa Filosofia teoretica Istituzioni di logica Storia e filosofia della scienza Filosofia morale Estetica Storia, storiografia e filosofia nel mondo classico	M-STO/07 M-STO/07 M-FIL/01 M-FIL/02 M-FIL/02 M-FIL/02 M-FIL/03 M-FIL/04 M-FIL/07	9	3	1
B	Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	Un insegnamento a scelta tra: Storia della comunicazione politica dall'antichità al tempo presente Storia delle istituzioni politiche Storia economica	SPS/02 SPS/03 SECS-P/12	9	2	1

B	Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	Un insegnamento a scelta (se non già sostenuto) tra: Storia delle dottrine politiche Storia delle istituzioni politiche Economia e storia della globalizzazione	SPS/02 SPS/03 SECS-P/12	9	3	1
C	Affini	English language and culture	L-LIN/12	6	2	1
		Istituzioni di latino	L-FIL-LET/04	6	1	1
		Un insegnamento a scelta (se non già sostenuto) tra: Storia del diritto dal Medioevo all'età contemporanea Storia dell'arte contemporanea Storia e critica del cinema Storia del melodramma Storia della musica moderna e contemporanea Storia contemporanea d'Europa tra Est e Ovest Storia della radio e della televisione Storia del giornalismo Storia delle donne e delle relazioni di genere Archivistica Biblioteconomia Bibliografia Letteratura italiana contemporanea Economia e storia della globalizzazione	IUS/19 L-ART/03 L-ART/06 L-ART/07 L-ART/07 M-STO/03 M-STO/04 M-STO/04 M-STO/04, M-STO/02 (M-STO/01 facoltativo) M-STO/08 M-STO/08 M-STO/08 L-FIL-LET/11 SECS-P/12	6	3	1
Percorso Età antica						
A	Metodologia e fonti della ricerca storica	Storia contemporanea	M-STO/04	9	1	1
A	Metodologia e fonti della ricerca storica	Due insegnamenti a scelta (se non già sostenuti) tra: Storia greca Storia romana Fondamenti di storia economico-sociale del mondo antico	L-ANT/02 L-ANT/03 L-ANT/03	18	3	2
A	Metodologia e fonti della ricerca storica	Un insegnamento a scelta tra: Archivistica Biblioteconomia Bibliografia	M-STO/08 M-STO/08 M-STO/08	9	2	1

		Storia della stampa e dell'editoria Storia del libro manoscritto Storia della scrittura nell'Occidente medievale	M-STO/08 M-STO/09 M-STO/09			
A	Metodologia e fonti della ricerca storica	Metodologia dello studio della storia	M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04	9	1	1
A	Discipline geografiche	Geografia storica	M-GGR/01	9	1	1
A	Discipline letterarie e storico-artistiche	Letteratura italiana	L-FIL- LET/10	9	2	1
A	Antropologia, diritto, economia e sociologia	Un insegnamento a scelta tra: Storia dell'antropologia Economia politica	M-DEA/01 SECS-P/01	9	2	1
B	Storia antica e medievale	Un insegnamento a scelta tra: Storia greca Storia romana	L-ANT/02 L-ANT/03	9	2	1
B	Storia antica e medievale	Storia medievale	M-STO/01	9	1	1
B	Storia moderna e contemporanea	Storia moderna	M-STO/02	9	1	1
B	Discipline filosofiche, pedagogiche e storico-religiose	Un insegnamento a scelta (se non già sostenuto) tra: Storia del cristianesimo Storia del cristianesimo antico Storia della chiesa Filosofia teoretica Storia e filosofia della scienza Istituzioni di logica Filosofia morale Estetica Storia della filosofia antica Storia, storiografia e filosofia nel mondo classico	M-STO/07 M-STO/07 M-STO/07 M-FIL/01 M-FIL/02 M-FIL/02 M-FIL/03 M-FIL/04 M-FIL/07 M-FIL/07	9	2	1
B	Discipline filosofiche, pedagogiche e storico-religiose	Un insegnamento a scelta tra: Storia della filosofia antica Storia, storiografia e filosofia nel mondo classico	M-FIL/07 M-FIL/07	9	3	1
B	Discipline storiche, politiche, economiche e socio- antropologiche	Un insegnamento a scelta tra: Storia della comunicazione politica dall'antichità al tempo presente Storia delle istituzioni politiche Storia economica	SPS/02 SPS/03 SECS-P/12	9	2	1
B	Discipline storiche, politiche, economiche e	Un insegnamento a scelta tra: Economia e storia della globalizzazione	SECS-P/12	9	3	1

	socio-antropologiche	Storia delle istituzioni politiche Storia delle dottrine politiche	SPS/03 SPS/02			
C	Affini	English Language and Culture	L-LIN/12	6	2	1
		Istituzioni di latino	L-FIL-LET/04	6	1	1
		Un insegnamento a scelta (se non già sostenuto) tra: Antichità e epigrafia greca Antichità e epigrafia romana Letteratura latina Storia della scrittura nell'Occidente medievale Storia del cristianesimo antico Storia del libro manoscritto Estetica Filosofia morale Filosofia teoretica	L-ANT/02 L-ANT/03 L-FIL-LET/04 M-STO/09 M-STO/07 M-STO/09 M-FIL/04 M-FIL/03 M-FIL/01	6	3	1

N.B. La scelta degli insegnamenti è subordinata alla loro attivazione.

Altre attività formative

		Attività formative	CFU min	CFU max
A scelta dello studente		-	12	12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Prova finale	-	6	6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	Accertamento linguistico d'inglese B1 o idonea certificazione	3	3
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche		-	-
	Abilità informatiche e telematiche	Accertamento delle competenze informatiche o idonea certificazione	3	3
	Tirocini formativi e di orientamento		0	3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	Laboratori	3	6
	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-	-
Totale				

Studentesse e studenti possono discostarsi dal percorso proposto nei limiti stabiliti dal Regolamento di Facoltà, presentando, con le modalità e nei termini previsti dalla normativa di Ateneo e dal medesimo Regolamento di Facoltà, propri piani di studio individuali che dovranno essere esaminati secondo le procedure ed entro le scadenze stabilite dalle norme richiamate. Gli obiettivi e i programmi dei singoli insegnamenti sono pubblicati sul sito del corso.

Prova finale

Una volta acquisiti, nel rispetto delle presenti norme regolamentari, i necessari 174 crediti formativi, lo/a studente/ssa è ammesso/a a sostenere la prova finale (6 crediti) per il conseguimento del titolo. In ottemperanza ai criteri generali espressi dal Regolamento di Facoltà, al quale si rimanda per ogni altra disposizione in materia, la prova finale prevede la redazione, presentazione e discussione di un elaborato scritto, indicativamente della lunghezza di circa 50 pagine, su un argomento concordato con il/la docente di una disciplina seguita durante il corso degli studi e coerente col percorso didattico. L'elaborato consiste di norma nell'analisi, nel commento, nell'eventuale traduzione e nell'inquadramento - secondo le metodologie proprie del settore disciplinare di riferimento - di fonti, reperti, testi storico-documentari, critici o storiografici, inerenti ad una delle discipline presenti nel piano di studi.

In accordo con il/la relatore/trice, è consentita la redazione dell'elaborato finale in lingua inglese in alternativa alla lingua italiana.

Per ulteriori dettagli in merito alla prova finale e all'assegnazione del relativo punteggio si rimanda al Manifesto degli Studi di Storia.

Modalità di riconoscimento di crediti

Una specifica commissione, composta da professori/esse e ricercatori/trici afferenti al corso di laurea, è deputata a valutare le richieste di riconoscimento di crediti formativi avanzate da studenti/esse in ingresso per trasferimento. I criteri alla base della verifica e del riconoscimento delle attività formative svolte e dei relativi crediti rispondono alle seguenti direttive:

- a) viene assicurato, ai sensi dell'art.3, commi 8 e 9, del D.M. 16 marzo 2007, così come modificato dal D.M. 96/2023, il maggior numero possibile di crediti convalidati in caso di trasferimento, in particolar modo nel caso di trasferimento da un corso di laurea della medesima classe (in questo caso sarà riconosciuto almeno il 50% dei crediti già maturati nei medesimi settori-scientifico disciplinari), nel rispetto dei vincoli del piano di studio relativamente all'appartenenza delle attività svolte ai settori scientifici disciplinari essenziali per la struttura del corso di laurea, e prevedendo anche la possibilità di una verifica dei programmi;
- b) nello stabilire la convalida dei crediti si fa di norma riferimento a esami da 6, 9, 12 crediti e a laboratori da 3 crediti.

Il mancato riconoscimento di crediti sarà adeguatamente motivato.

È fissato a 9 il numero massimo di crediti riconoscibili ai sensi dell'art.5, comma 7, del DM 270/2004, così come modificato dal D.M. 96/2023 e dal D.M. 931/2024, per conoscenze e abilità professionali certificate, nonché per altre conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario alla cui progettazione e realizzazione abbia concorso l'università.

Presentazione del piano di studio

Lo/a studente/ssa è tenuto/a a presentare il proprio piano degli studi durante il II anno nel periodo designato e può modificare il proprio piano degli studi nel corso degli anni successivi, nel rispetto delle finestre temporali previste dall'Ateneo.

Art. 6 - Organizzazione della Assicurazione della Qualità (Scheda Sua - Quadro D2)

In conformità al modello delineato ai fini della messa in opera del Sistema di Gestione della Qualità dell'Ateneo, è stato nominato un docente referente AQ del CdS, che si interfaccia con il Presidio di Qualità avvalendosi anche del supporto del personale tecnico amministrativo assegnato alla didattica. Il/la referente AQ del corso è incaricato/a di guidare il Sistema interno di Qualità e di sovrintendere all'attuazione, nelle diverse fasi di svolgimento del corso, da parte dei soggetti che ne sono responsabili, della policy della qualità definita dagli Organi di governo dell'Ateneo mediante l'adozione delle modalità procedurali all'uopo determinate dal Presidio della Qualità della didattica. Oltre che con il Collegio didattico e la struttura dipartimentale di riferimento, il/la referente AQ si relaziona con la Commissione Paritetica Docenti Studenti/esse (CPDS) competente per il corso di studio ed è un componente del Gruppo del Riesame.

Il/la referente AQ conduce un'attenta valutazione dei dati che pervengono al/la presidente del Collegio didattico nelle diverse fasi in cui si articolano gli appuntamenti legati all'autovalutazione e all'accreditamento del CdS (Monitoraggio annuale, Scheda Sua, lavori della Commissione paritetica).

Oltre al monitoraggio costante di tutti gli aspetti che interessano il corso di laurea - didattici, organizzativi e di rapporto con l'esterno - il/la referente AQ individua ulteriori momenti di confronto con il/la Presidente del Collegio Didattico e con il Presidente della CPDS qualora se ne ravvisi la necessità per discutere di particolari criticità e, in ogni caso, a seguito di esplicita richiesta da parte degli/delle studenti/esse.

La Commissione Paritetica Docenti Studenti/esse del Dipartimento svolge un ruolo fondamentale nel sistema di Assicurazione della Qualità del corso di studio: la Commissione, per i CdS di sua competenza, presidia l'attività di monitoraggio dell'offerta formativa, della qualità della didattica e dell'attività di servizio offerto agli/alle studenti/esse, dialogando regolarmente con il/la Presidente del Collegio didattico e con il/la Referente AQ. La Commissione si riunisce periodicamente nel corso dell'anno e ne tiene traccia in apposita documentazione (convocazioni, verbali, ecc.); redige la Relazione annuale entro il 31 dicembre e riferisce i suoi esiti al CdS e al Dipartimento, con particolare riferimento alla rilevazione delle opinioni di studenti/esse, di modo che il CdS possa mettere in atto le eventuali azioni migliorative che si dovessero rendere necessarie (in genere entro il trimestre successivo).

Il Gruppo di Riesame, coordinato dal/la presidente del CdS e di cui fanno parte anche il/la referente AQ, una rappresentanza studentesca del CdS e una rappresentanza del personale tecnico-amministrativo di supporto per l'attività didattica, si riunisce con continuità durante l'anno e si fa carico dei processi di autovalutazione del CdS: redige la Scheda di monitoraggio annuale-SMA (un sintetico commento agli indicatori ANVUR) e, con cadenza periodica, il Rapporto di Riesame ciclico, attraverso il quale si analizza in modo approfondito e documentato il CdS nel suo complesso, evidenziando punti di forza e possibilità di miglioramento.

Le attività di assicurazione di qualità si svolgono secondo le seguenti modalità: riunioni periodiche con rappresentanti delle commissioni dei corsi di laurea; riunioni tematiche, che consentono di discutere argomenti messi in evidenza dalle Schede di monitoraggio annuali, dai rapporti di riesame ciclico, dalla relazione della Commissione paritetica o dalle opinioni degli/delle studenti/esse; riunioni del gruppo AQ (che comprende i/le referenti AQ dei due CdS che fanno capo al Collegio), in particolare per il commento alla valutazione delle opinioni degli/delle studenti/esse e in vista della predisposizione della Scheda SUA da parte del/la presidente del Collegio.