

Il Centro Apice della Statale di Milano acquisisce la Collezione Bortone Bertagnoli

Oltre 7mila volumi che raccontano tutta la letteratura italiana del Novecento dai più grandi agli autori dimenticati: assieme ai più conosciuti Fenoglio, Gadda, Pirandello e Ungaretti anche nomi come Anna Banti, Carlo Bo, Pitigrilli e Yambo.

Milano, 23 gennaio 2019 – Il Centro Apice dell'Università degli Studi di Milano ha recentemente acquisito un **nuovo importante fondo**: si tratta della **Collezione Bortone Bertagnoli**, che, con **oltre 7mila volumi**, costituisce una testimonianza essenziale della **storia della letteratura, della cultura e della produzione editoriale del Novecento italiano**.

Alessandro Bortone (Roma, 10 marzo 1933 - Milano, 5 marzo 2014), dopo essere stato redattore dell'*Enciclopedia Tuttitalia* e del *Dizionario Biografico degli Italiani* Treccani, fu carismatico direttore della Biblioteca di Como (1962-84) che con lui visse un ventennio d'oro, diventando centro vivo di cultura e di valorizzazione della storia lariana. Bortone realizzò il "Soggettario della Biblioteca", che presentava il patrimonio della Biblioteca per 'soggetto', seguendo il criterio di ricerca più semplice e più diffuso tra il pubblico non specializzato.

La Collezione di Bortone è in ideale continuazione all'attività svolta presso la Biblioteca di Como: il lavoro di raccolta era per il "bibliotecario" il suo più sistematico contributo storico di utilità collettiva, una raccolta capace di restituire il quadro complessivo di un'epoca culturale, letteraria e artistica. **La sua attenzione non era mai rivolta** al pezzo raro, alla prima edizione, ma **alla ricostruzione, il più possibile completa, della produzione dei numerosi autori di prosa e poesia**. Sono presenti infatti, oltre ai nomi più importanti della letteratura italiana del secolo scorso, anche personalità e libri che hanno avuto grande peso storico, seppure siano andati dimenticati nel tempo.

Così oltre ai più famosi Fenoglio, Gadda, Moravia, Pavese, Pirandello, Quasimodo, Saba, Ungaretti e Vittorini (per citare solo alcuni dei tantissimi grandi nomi presenti nel fondo), troviamo anche **Anna Banti, Maria Bellonci, Carlo Bo, Beniamino Dal Fabbro, Oreste Del Buono, Rinaldo Kufferle, Leo Longanesi, Pitigrilli, Yambo** e tantissimi altri ancora. Di ogni autore sono raccolte le principali opere letterarie, tutte in ottime condizioni di conservazione e con copertine o sopraccoperte originali, spesso affiancate da testi critici e raccolte di articoli.

Ufficio Stampa Centro Apice
Valentina d'Angella
tel 349.42.55.106
valentina.dangella@gmail.com

Ufficio Stampa Università Statale di Milano
Anna Cavagna - Glenda Mereghetti – Chiara Vimercati
tel. 02.5031.2983 – 2025 - 2982
ufficiostampa@unimi.it