



LA STATALE  
cinema



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI MILANO

dal 12 OTTOBRE  
al 16 NOVEMBRE 2015

Aula Magna  
Via Festa del Perdono, 7 - Milano

Lunedì 12 ottobre – ore 20.00

### ANIME NERE

Ispirato al romanzo omonimo di Gioacchino Criaco, *Anime Nere* è un film che ci porta dritti nel cuore della Calabria e della sua cultura ancestrale, tra familismo e 'ndrangheta.

**Francesco Munzi**, Regista del film, che nel 2015 ha ricevuto 16 candidature ai David di Donatello, vincendone 9 compresi quelli per il miglior film, la migliore regia e la migliore sceneggiatura.

**Nando dalla Chiesa**, Professore di Sociologia all'Università degli Studi di Milano, sociologo, scrittore, autore teatrale e studioso dei fenomeni mafiosi e della criminalità organizzata

Lunedì 19 ottobre – ore 20.00

### AGORÀ

Alessandria d'Egitto, IV secolo. Un film sulle tensioni tra cristiani e pagani, sulla vita (e la morte) della matematica, astronoma e filosofa Ipazia.

**Silvia Ronchey**, Professore di Filologia classica e Civiltà bizantina all'Università di Roma Tre. Scrittrice, conduttrice televisiva, collabora con La Stampa, ha studiato e scritto sulla figura e la storia di Ipazia.

**Umberto Bottazzini**, Professore di Storia della matematica all'Università degli Studi di Milano.

Lunedì 26 ottobre – ore 19.00

### UNDERGROUND

Vincitore della Palma d'oro a Cannes nel 1995, un affresco di immagini e suoni sulla guerra che ha cambiato quella parte di Europa che si chiamava Jugoslavia.

**Moni Ovadia**, Attore teatrale, drammaturgo, scrittore, compositore e cantante, "vagabondo culturale e reale" tra le tradizioni del popolo ebraico.

**Piero Graglia**, Professore di Storia dell'integrazione europea all'Università degli Studi di Milano, studioso delle origini del dibattito sull'europeismo e il federalismo europeo.

Lunedì 9 novembre – ore 20.00

### IL FIGLIO DI HAMAS

Una docu-fiction che ci aiuta a comprendere la complessità di quel mosaico di interazioni, rivalità e odi che è il conflitto israelo-palestinese.

**Alberto Negri**, Giornalista, scrittore, inviato di guerra in Africa, Medio Oriente e Balcani per più di 35 anni, scrive per Il Sole 24 Ore.

**Alessandro Colombo**, Professore di Relazioni internazionali all'Università degli Studi di Milano, studioso delle questioni relative alla sicurezza regionale europea.

Lunedì 16 novembre – ore 20.00

### TORNERANNO I PRATI

Un capolavoro del Maestro Ermanno Olmi, nel centenario dello scoppio della Prima guerra mondiale. "Un film perfettamente centrato nel cuore di tenebra di una trincea, e di una guerra, buia e allucinata, il nostro *Apocalypse Now*, cronaca di un conflitto supremamente inutile, e che la Storia vorrebbe dimenticare".

Al termine della proiezione verrà assegnato il Premio Ermanno Olmi alla miglior tesi di laurea magistrale sul cinema italiano discussa presso una delle Università milanesi.

Maggiori info su: [www.unimi.it](http://www.unimi.it)